



Wintergarten 5 Der Mediterrane

Lichtkur mit italienischem Akzent



Die Münchener Lehrerin Rosi Huber hat durch einen Wintergarten den Lichtmangel ihres Hauses behoben und sich so einen traumhaften Ort zum Arbeiten geschaffen.



Gelungene Kombination:
Die Holzträger sind außen
mit Aluminium abgedeckt.

Eine anregende Kulisse aus Licht und Natur“ – so beschreibt die Lehrerin Rosi Huber ihren häuslichen Arbeitsplatz heute. Früher war der Raum durch einen Balkon im ersten Geschoss viel dunkler. Da lag die Idee eines Wintergartens auf der Hand. Schnell hätte man die Wand zur Terrasse durchbrechen und einen Anbau anfügen können. Doch das war für Rosi Huber ästhetisch nicht überzeugend: „Ich bin ein Augenschmuck. Die ‚Glaskästen‘ sind zwar hell, geben aber der Fassade des Hauses keinen neuen Pfiff.“ So beauftragte sie einen Architekten, einen Glasanbau für die gesamte Südwestfassade zu konzipieren. Sein Entwurf überzeugte die Bauherrin sofort.

Neuer Glanz für die ganze Fassade

Ein Teil der Wohnzimmerwand wurde durch eine Glasfassade ersetzt, und auch die Arbeitszimmerwand sollte einer Verglasung weichen. Diese wurde allerdings so ausgeführt, dass sie vom ersten Stock in Höhe der Traufkante schräg nach unten über die Terrasse geführt wurde. So entstand der Wintergarten. Diese dynamische Konstruk-

tion setzte der Architekt über die gesamte Fassade fort. Und die schrägen Holzprofile des Wintergartens finden sich auch in der Pergola wieder. Zur Westseite hin wurde der Wintergarten mit einem Glasdach aus farblich abgestimmten T-Trägern optisch verlängert. Diese Konstruktion überspannt den neuen Freisitz. Terrasse, Wintergarten und die Pergola sind mit Porphyrstufen eingefasst, und die Terrasse wurde mit Granitfliesen in warmen Farben ausgelegt. „Ich wollte das Gefühl haben, auf einer italienischen Terrazza zu sitzen.“ Rosi Huber ist vom neuen Wohngefühl begeistert. Selbst an bedeckten Tagen ist es durch die großflächigen Verglasungen jetzt immer sehr hell.

Der Wintergarten hat eine Holz-Aluminium-Konstruktion. Das Tragwerk aus Holz wurde eigens aus stabilen Brettschichthölzern gefertigt, die mit einer Aluminiumschale abgedeckt sind. So brilliert er nach innen mit seinen natürlichen Holzönen und zeichnet sich nach außen durch seine Wetterfestigkeit und Pflegeleichtigkeit aus.

Die Beschattung der schrägen Glasfassade erfolgt durch eine Markise, welche bei Bedarf die gesamte Glasfront überspannt.

Der Mediterrane

Die Fakten

Größe:	18,5 m ²
Grundriss:	Verlängerung des Arbeitszimmers, direkt neben dem Wohnzimmer
Ausrichtung:	Südwesten
Material:	Holz, nach außen abgedeckt mit einer Aluminiumschale, und Glas
Belüftung:	Zuluft durch Unterflurlüftung, Entlüftung durch stufenlos verstellbare Glas-Lamellenfenster im Sitzbereich und im Giebel
Beschattung:	Markise (für die schräge Glasfassade)
Heizung:	Fußbodenheizung und Konvektorheizung
Boden:	Granitfliesen
Türen:	keine, Gartenzugang über das angrenzende Wohnzimmer möglich



Dem Grün so nah: Der abgeschrägte Wintergarten weist direkt in den Garten.

Zur Belüftung wird Zuluft von Außen mit einem ausgeklügelten System durch das Erdreich ins Innere des Wintergartens geführt. Die so genannte Unterflurlüftung saugt die Luft von außen an und führt sie in das Innere. Sowohl außen als auch innen werden die Luftklappen durch ein Gitter abgedeckt und stören somit nicht die transparente Ausführung der gläsernen Fassade.

Lüftung bis in den letzten Winkel

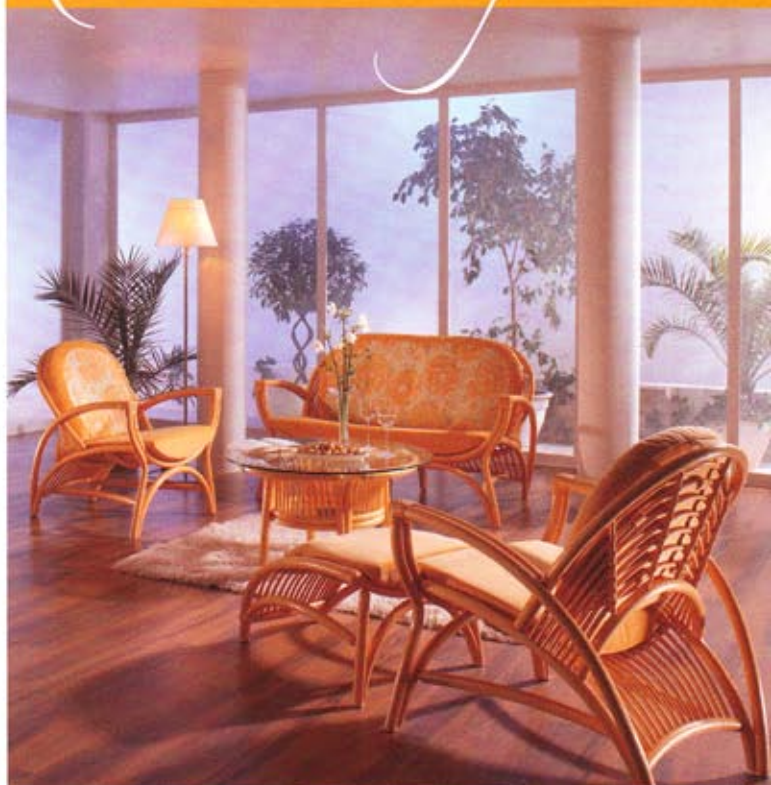
Als besonders vorteilhaft erweist sich die Unterflurlüftung, weil durch sie auch der spitze Winkel unter der Glasfläche regelmäßig gelüftet wird, der sonst nur schwer erreichbar wäre. Die Abluft wird durch Glas-Lamellenfenster nach außen geführt.

Die Beheizung erfolgt durch eine Kombination aus zwei Systemen: Fußbodenheizung und Konvektorheizung. Während die Fußbodenheizung die Granitfliesen erwärmt, wird der Schacht für die Unterflurlüftung auch für die im Boden eingelassenen Heizkonvektoren genutzt. So kann die erwärmte Luft an den Glasfronten noch oben aufsteigen und die gewünschte Konvektion erzeugt werden.

Alles ist bestens durchdacht, und Rosi Huber fällt nicht ein einziges Detail ein, das sie heute anders machen würde in ihrem Wintergarten. Ihn zu genießen hat die Lehrerin fast jeden Nachmittag am Schreibtisch Gelegenheit. ■

W o h n w e i t

Wintergarten



collectionen

Ein Wintergarten ist der ideale Ort, um sich zu entspannen und zu erholen. Lassen Sie ihn zu Ihrer Wohlfühl-Oase werden mit hochwertigen und außergewöhnlichen Möbeln von Schütz - ganz gleich zu welcher Jahreszeit!

SCHÜTZ

Der neue Katalog
2005 ist da!

Gleich bestellen! (Schutzgebühr € 5,-)

· per Internet: www.schuetz-flechtatelier.de

· per Brief (bitte € 5,- beilegen) an: Flechtatelier Schütz
Bürgermeister-Prell-Str. 18 · 96215 Lichtenfels